



Fot. Bartek Barczyk

Budynek został zaprojektowany w formie jednokondygnacyjnej prostej bryły ze skośnym dachem nawiązującej do sąsiedniej historycznej zabudowy. Wykonany jest z tradycyjnych materiałów. Konstrukcję nośną stanowią więzary z drewna klejonego łączące rzemiosło z nowoczesnością. Wysunięty na ponad 2 metry podcień tworzy wygodną strefę wejścia, otwierając budynek na ogrody tematyczne. Dodatkowym celem projektu była ekspozycja ruin dawnego „Zamku Wilczków”. Odstożone podczas prac archeologicznych ostańce są również widoczne z budynku Centrum Edukacji Ekologicznej. Kolejnym ważnym elementem kompozycji jest trójkątna w rzucie stalowa wieża widokowa. Pozwala ona obejrzeć całe założenie z góry: archeologiczne artefakty, powięza-



# CENTRUM EDUKACJI EKOLOGICZNEJ W CZECHOWICACH-DZIEDZICACH

36

TOPBUILDER 2021 | LAUREACI

Architektura XXL 2020  
woj. Śląskie

Budynek Centrum Edukacji Ekologicznej znajduje się na zabytkowym obszarze Czechowic-Dziedzic podlegającym ochronie konserwatorskiej. Zadaniem projektu było uwydatnienie walorów krajobrazowych, podkreślenie dawnego układu urbanistycznego, a także stworzenie nowej przestrzeni edukacyjno-rekreacyjnej dla mieszkańców i turystów.

KONIORSTUDIO

KONIOR STUDIO TOMASZ KONIOR



nia widokowe, lokalne dominanty, np. wieżę kościelną czy pobliskie tereny zielone zaprojektowane w formie proekologicznych ogrodów tematycznych.

Budynek Centrum Edukacji Ekologicznej jest przykładem mądrej polityki społecznej. Włodarze Czechowic-Dziedzic dostrzegli wartość w ruinach zamku, walorach krajobrazowo-urbanistycznych miejsca oraz potrzebie nauki o środowisku i ekologii. Pomimo skromnego budżetu podjęli decyzję o realizacji inwestycji. Tak postawione zadanie wymagało od architekta świadomej redukcji środków wyrazu i użytych materiałów. Udało się stworzyć funkcjonalne oraz atrakcyjne miejsce integrujące i edukujące społeczność oraz turystów. Prosta architektura, nawiązująca formą i materiałami do lokalnych zabudowań gospodarczych, ciekawa konstrukcyjnie trójkątna wieża widokowa, poddane konserwacji ruiny zamku, a nade wszystko pierwotna zieleń stanowią harmonijną kompozycję niczym różnorodne organizmy w sprawnym biosystemie.

